

По реєстру № 3663, екз 3^й

ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ
Тернопільської області

ДЕЛО №

Олександр Касюнович

Федарук

(1939р)

Мистецтвознавець

Фонд Р-3452

Спе № 1

1978 - 1994 роки

Начато _____ 19__ г.

Окончено _____ 19__ г.

на _____ листах

ДЕРЖАВНИЙ АРХІВ ТЕРНОПІЛЬСЬКОЇ ОБЛАСТІ

ОЛЕКСАНДР КАСЯНОВИЧ ФЕДОРУК

/ 1939р. /

МИСТЕЦТВОЗНАВЕЦЬ

ФОНД № p3452

ОПИС № _____

справ постійного
зберігання.

Крайні дати: 1978-1994рр.

БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА.

Федорук Олександр Касянович народився 23 вересня 1939 року у Франції. У 1952 році разом з батьками переїхав до Тернополя. Закінчив Львівський університет /1960р./ та Ленінградський інститут ім. І.Рєпіна /1968р./. Кандидат мистецтвознавства /1971р./. Працював у тернопільських газетах, ученим секретарем і заступником директора Інституту мистецтва, фольклору та етнографії ім. М.Т.Рильського НАН України. Нині – голова Національної комісії з питань повернення в Україну культурних цінностей при Кабінеті Міністрів України, член Комітету по Державних преміях України ім. Т.Г.Шевченка /з 1992р./. Автор книг "Джерела культурних взаємин" /1975р./, "Петро Кончаловський" /1976р./, "Народна творчість на сучасному етапі" /1977р./, документальних повістей "Ярослав Петрак" /у співавторстві/, "Корнило Устиянович", збірки оповідань "Народжені в Елладі", монографій "Василь Хмелюк", "Польський повоєнний живопис" /1995р./ та інших. Лауреат премії ім. Олени Пчілки.

До державного архіву Тернопільської області документи передав сам фондоутворювач. Усі документи включені до опису і розміщені за схемою, що складається з таких розділів:

1. Творчі матеріали.
2. Листи фондоутворювача.
3. Листи фондоутворювачу.
4. Документи до біографії.
5. Документи службової та громадської діяльності.
6. Матеріали майново-господарського та побутового характеру.
7. Матеріали, зібрані фондоутворювачем для своїх робіт і по темах, які його цікавлять.
8. Образотворчі матеріали.

У розділі "творчі матеріали" знаходяться рукописи роману "Корнило Устиянович" та монографії "Василь Хмелюк", статті про американських художниць українського походження Аку Перейму і Таню Осадцу та інші статті про відомих і маловідомих мистців.

Литувався О.Федорук з науковцями, мистецтвознавцями, художниками: А.Альошиною, Н.Бойко, М.Морозом, І.Кацуровським, Є.Ковальським, І.Светловим, М.Соколовим, Д.Степовиком, О.Тарасенко, Л.Уразовою, В.Ханком та ін. У фонді відклались авторські листівки художників М.Павлюка, М.Петренка, Т.Процев"яка.

З біографічних матеріалів у фонді знаходиться автобіографія фондоутворювача.

У розділі "документи службової та громадської діяльності" знаходяться документи по підготовці ІБ-ї пересувної фотовиставки ЮНЕСКО "Слов"янське мистецтво і його вклад у світову культурну спадщину", мандат делегата І-го з'їзду Київської спілки художників, запрошення на засідання Комітету по Державних преміях України ім. Т.Г.Шевченка, а також запрошення на наукові конференції, виставки, концерти.

У розділі "матеріали, зібрані фондоутворювачем для своїх робіт і по темах, які його цікавлять" зібрані статті М.Мушинки про академіків С.Рудницького і С.Дністрянського, доповіді та повідомлення на ІО-му міжнародному з'їзді слов"яністів у Софії та І-му Всеукраїнському конгресі українців, статті про художників та ін.

З образотворчих матеріалів у фонді знаходяться групові фотографії О.Федорука з Н.Гординським, його дружиною та Д.Грабовичем; на вернісажі "Українське мистецтво ХХ століття" з художниками Маринюком та Р.Гуменюком; про перебування у Копенгагені та ін.

Всього до опису внесено 53 справи, 435 документів за 1978-1994 роки.

Документи впорядковані працівниками відділу формування НАФ та діловодства.

Зав. відділом

Зілин

З.Яцишин

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор держархіву
Тернопільської області
Б.Хаварівський

ОЛЕКСАНДР КАСЯНОВИЧ ФЕДУРУК

/ 1939р. /

МИСТЕЦТВОЗНАВЕЦЬ

ФОНД № p.3452

ОПИС № 1

справ постійного зберігання
за 1978-1994 роки.

№ :	Заголовок справи	:Дата докум.:	К-сть:	К-сть:	Прим.
п/п:		:	:докум.:	арк. :	
1 :	2	:	3	: 4 :	5 : 6

ТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ

1. Федорук О.К. "Корнило Устиянович". 1985- I 445
Роман. Рукопис з правками автора. 1989pp.
Опубліковано: К., 1992р.
2. Федорук О.К. "Корнило Устиянович". 1985- 2 369
Роман. Машинопис з правками 1989pp.
автора. Опубліковано: К., 1992р.
3. Федорук О.К. Оповідання та новели. 16 55
Машинописи, рукописи, вирізки з газет.
4. Федорук О.К. ["Василь Хмелюк"]. I 166
Монографія. Рукопис без закінчення.
Опубліковано: К., 1996р.

I :	2	:	3	:	4	:	5	:	6
5.	Федорук О.К. ["Василь Хмелюк"]. Монографія. Ксерокопія машинопису без закінчення.				I		209		
6.	Федорук О.К. "Близькі обрії", "Українські вернісажі мисткинь з Огайо", "Стіна Перейми у Трой" та ін. Статті про американських художниць українського походжен- ня Аку Перейму і Таню Осадцу та лист з інформацією про них. Рукописи, машинописи, розрізнені аркуші, чернетки.				I6		183		
7.	Федорук О.К. "І подарував нам казку", "Адольф Лоза", "Голоси з чужини" та ін. Статті про життя і творчість художників. Рукописи, машинописи, вирізки з газет.				63		173		
8.	Федорук О.К. "Нариси історії культури слов'ян другої половини ХІХ століття". Том 4. Машинопис.				3		44		
9.	Федорук О.К. "Поверніться до неї лицем", "Нема відродження національної культури". Статті. Рукописи.				3		41		
10.	Федорук О.К. "Добре дерево не родить лихого плоду", "Мистецтво України - мистецтво надії", "Радянське образотворче мистецтво і тенденції його розвитку" та ін. Статті. Рукописи, машинописи.				8		75		

I :	2	:	3	:	4	:	5	:	6
11. Федорук О.К. "Український авангард. Поміж Сходом і Заходом". Варіанти статті. Машинопис.					2		I25		
12. Федорук О.К. "Ідея Матейка в контексті національного відродження України". Стаття. Машинопис.					I		I2		
13. Федорук О.К. "Пантеон слави і честі". Стаття про відбудову Михайлівського монастиря. Рукопис.					I		8		
14. Федорук О.К. "В добру путь". Стаття про вихід квартальника "Східний огляд" у Варшаві. Машинопис.					I		4		
15. Федорук О.К. "Просвіта і система культурних цінностей у розбудові держави". Стаття. Рукопис.					I		I2		
16. Федорук О.К. Статті про проблеми Національної комісії з питань повернення в Україну культурних цінностей. Рукописи і стаття в газеті "Родослав" за вересень 1994р.					3		I6		

I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

ЛИСТИ ФОНДОУТВОРЮВАЧА

- | | | | |
|--|--------|----|----|
| 17. Листи О.К.Федорука Л.Альошиній,
В.Савіцькій, І.Светлову,
Л.Уразовій, Сарі Самуїлівні про
публікацію статей. | | 10 | 10 |
| 18. Лист О.К.Федорука В.Айхведе -
директору дослідного центру по
Східній Європі при Бременському
університеті. | | 1 | 1 |
| 19. Листи О.К.Федорука невідомим
особам, які стосуються ювілею
Михайла Андрієнка. | 1993р. | 2 | 3 |

ЛИСТИ ФОНДОУТВОРЮВАЧУ

- | | | | |
|--|--|----|----|
| 20. Листи від друзів і знайомих
/є внутрішній опис
кореспондентів/. | 18 квітня
1978р.
22 червня
1992р. | 53 | 63 |
| 21. Лист від посла США в СРСР
Джека Ф. Метлока. | 15 червня
1990р. | 1 | 1 |
| 22. Лист Закарпатської організації
Спілки художників О.К.Федоруку
про допомогу коштами на прове-
дення ІХ Молодіжного пленера
живопису та кошторис видатків
на нього. | 12 березня
1990р. | 1 | 2 |
| 23. Листи редакцій журналів
"Народне мистецтво" та "Перевал"
О.К.Федоруку про співробітництво. | 30 січня
1992р.
17 квітня
1992р. | 2 | 2 |

I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

24. Листи невстановлених осіб. 1964- 12 14
1993рр.

25. Авторські вітальні листівки 3 6
художників М.Павлюка /літографія/,
М.Петренка /цинкографія/,
Т.Процев"яка /ліногравюра/.

26. Вітальні листівки. 20 42

ДОКУМЕНТИ ДО БІОГРАФІЇ

27. Автобіографія. 29 квітня 1 1
1994р.

ДОКУМЕНТИ СЛУЖБОВОЇ ТА ГРОМАДСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

28. Документи /список експертів, 29-30 вересня 29 94
експозиційний матеріал, доповіді/
по підготовці І5-ї пересувної 1982р.
фотовиставки ЮНЕСКО "Слов"янське 24-28 квітня
мистецтво і його вклад в світову 1984р.
культурну спадщину".

29. Витяг з протоколу засідання 16 травня 1 1
Секретаріату правління Спілки
художників України про дора-
цювання Статуту спілки.

30. Відношення на дозвіл 11 січня 1 1
О.К.Федоруку користуватися 1991р.
матеріалами архіву-музею
літератури і мистецтва.

I :	2	:	3	:	4	:	5	:	6
31. Мандат делегата I з "їзду Київської Спілки художників О.К.Федорука.	1992р.	2	2						
32. Вітання Міністра культури М.Жулинського О.К.Федоруку з приводу призначення його членом Колегії з питань гуманітарної політики Державної думи України.	1992р.	1	1						
33. Подяка Президента фонду європейських карнавальних міст в Амстердамі О.К.Федоруку з приводу організації секції фонду в Україні, статут фонду та портрет Президента.	21 вересня 1992р.	5	8						
34. Відношення у Міжнародний фонд "Відродження" про фінансову підтримку творчої програми живописця Олександра Бабака /готував О.К.Федорук/.		2	2						
35. Вітання М.Жулинського Казиміру Деймену з приводу обрання його Міністром культури і науки Польщі /готував О.К.Федорук/.		1	3						
36. Запрошення О.К.Федоруку на засідання Комітету по Державних преміях України ім. Т.Шевченка за 1992-1994 роки.		13	37						
37. Запрошення на наукові конференції, виставки, концерти.	1988- 1994рр.	95	185						

I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

МАТЕРІАЛИ МАЙНОВО-ГОСПОДАРСЬКОГО
I ПОВУТОВОГО ХАРАКТЕРУ

38. Залізничні квитки французької компанії СЦНФ на поїзди Париж-Брюссель, Париж-Канни, Канни-Париж, Бове-Париж. 24 лютого 1991р. 9 9
25 січня 1992р.

МАТЕРІАЛИ, ЗІБРАНІ О.К.ФЕДУРУКОМ ДЛЯ СВОЇХ
РОБІТ I ПО ТЕМАХ, ЯКІ ЙОГО ЦІКАВЛЯТЬ

39. Доповіді та повідомлення на ІО-му міжнародному з'їзді слов'яністів у Софії. 14-22 вересня 1988р. 2 25
40. Доповіді, вміщені у збірнику "Чехословацька Славістика". 1988р. 7 35
41. Мушинка М. "Трагічна доля академіка Степана Рудницького - першого синтетика географії України". Стаття. Машинопис. 6 березня 1989р. 1 21
42. Попович В. Рецензія на монографію про Ю.Кульчицького та інформація про відкриття українського ліцею при Київському держуніверситеті. Вирізки з газети "Українське слово". 22 вересня 1991р. 3 3
29 вересня 1991р.
43. Качуровський У. "Жмуток дорожніх вражень". Нарис. Машинопис. 1992р. 1 9

I :	2	:	3	:	4	:	5	:	6
44.	Свідзінський А. "Крим в загальноукраїнському та європейському контексті". Доповідь на I Всеукраїнському конгресі українців. Оригінал.		9 жовтня 1992р.		I		4		
45.	Документи /афіша, газета "Нова Зоря", конверт/ міжнародної наукової конференції "Григорій Крук: Європейська пластика середини XX століття".		грудень 1992р.		3		4		
46.	Спецвипуск газети "Червоний промінь", присвячений 1000-літтю заснування с. Глухів Сумської області.		1992р.		2		9		
47.	Мушинка М. "Академік Станіслав Дністрянський і його місце у будівництві Української держави на демократичних принципах". Доповідь на конференції "Демократія в Україні". Машинопис.		16 березня 1993р.		I		10		
48.	Газета "Народознавство" № 2 за вересень 1993р. /є стаття про Володимира Гнатюка/.				I		2		
49.	Документи /запрошення, буклети, програма/ про візит Прем'єр-міністра України Л.Кучми у Баварію.		5-6 травня 1993р.		I2		43		

I : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

- | | | |
|--|------------------|-------|
| 50. Чуліна І. Стаття про заслуженого художника України З.І.Шолтеса. Рукопис. | I | I3 |
| 51. Кірхнер П. "Журнал" Тараса Шевченка і традиції журналу". Стаття. | I | 4 |
| 52. Буклети "Українська Богоматір", "Ми українці перед, під час і після століття в Канаді" та Співки майстрів народного мистецтва України. | 4 | I9 |
| 53. Фотографії О.К.Федорука. | I980-
I99Ipp. | I7 I7 |

В даний опис внесено 53 /п'ятдесят три/ справи з № I по № 53, 435 /чотириста тридцять п'ять/ документів.

Зав. відділом

З. Яцишин

З.Яцишин

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол ЕПК держархіву
Тернопільської області
від 20.02.98 № 2
Голова ЕПК

Н.Сергеева



ПОГОДЖЕНО

Протокол ЕК держархіву
Тернопільської області
від 20.02.98 № 1
Голова ЕК

О.Бойчук

3-екз.

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Директор держархіву
 Тернопільської області
 Б. Каварівський



ФЕДУРУК ОЛЕКСАНДР КАСЯНОВИЧ
 / 1939 /
 МИСТЕЦТВОЗНАВЕЦЬ

ФОНД № р. 3452
 ОПИС № 1
 справ постійного зберігання
 за 1959 - 1998 роки.

№ п/п	Заголовок справи	Дата докум.	К-сть докум.	К-сть арк.	Прим.
1	2	3	4	5	6

ТВОРЧІ МАТЕРІАЛИ

- | | | | |
|--|-----------------------------------|---|-----|
| 54. Федорук О. К. "Малярство ПНР"
Монографія. Машинопис.
/конфіскована верстка у
зв'язку з подіями в Польщі/ | 1980 р. | I | 151 |
| 55. Федорук О. К. "Типологія портретного живопису I-ї половини XIX століття /навколо східних і західних слов'ян/".
Стаття. Машинопис. | не раніше
1978 р. | I | 18 |
| 56. Федорук О. К. Статті про художників Дарію Васильєнську /Болгарія/ та Олександра Саєнка і виставку "Люди. Чорнобиль. АЕС". | 1986 р. | 3 | 26 |
| 57. Федорук О. К. "Мова - культура - духовність".
Тези
інтерв'ю на телебаченні | 29 грудня
не раніше
1986 р. | I | 9 |

1:	2	:	3	:	4	:	5	:	6
58. Федорук О. К. Стаття про роботу Спілки художників України.	не раніше 1989 р.	I	21						
59. Федорук О., Фіголь М. "Радість і смуток Ярослава Петрака". Документальна повість про художника /1880-1916 рр./ Ксерокопія машинопису та друкарські верстки з правками.	1997 р.	10	295						
60. Федорук О. К. "Краєзнавство і повернення національних культур- них цінностей". Стаття. Рукопис.	не раніше 1997 р.	I	12						
61. Федорук О. К. "Український авангард поміж Заходом і Сходом" Стаття. Машинопис.		2	17						
62. Федорук О. К. "Реституція і повер- нення культурних цінностей -важ- ливий фактор міжнародного співро- бітництва". Стаття.		I	11						
63. Федорук О. К. "Увага: Народне мистецтво. Вихід з перелому". Стаття польською мовою.		I	9						
64. Федорук О. К. "Українське образотворче і декоративне мистецтво на етапі перебудови". Стаття. Машинопис з правками автора		I	22						
65. Федорук О. К. "Мистецькі течії українського авангарду". "Народне мистецтво національного відродження" Статті.		2	16						

1	2	3	4	5	6
66.	Федорук О. К. "Богдан Лепкий і по- ступ національної мистецької школи" Стаття. Рукопис.		I		15
67.	Федорук О. К. "Від бароко до про- світництва". Стаття. Рукопис.		I		32
68.	Федорук О. К. "Українсько-Польські мистецькі взаємини в контексті художнього життя Києва рубежа кінця XIX - початку XX століть" Стаття. Машинопис.		I		31
69.	Федорук О. К. "Україна і Польща - питання спадщини". Стаття. Рукопис.		I		21
70.	Федорук О. К. Статті про творчі зв'язки українських і німецьких художників.		6		56
71.	Федорук О. К. Стаття про міжна- родню конференцію "Мистецтво і художня критика 30 - х років" у Берліні.	29 вересня- 1 грудня 1959 р.	I		4
72.	Федорук О. К. Текст виступу - звіту про проблеми національної культури на засіданні комісії Верховної Ради України.	16 грудня 1990 р.	I		9
73.	Федорук О. К. Відгук на канди- даську дисертацію А. Демосфенус "Основні тенденції лялькового театру Європи і Сходу. Генеза і сучасність." та її статті "Що робить драматичний актор в ляльковому театрі". Рукопис, машинопис.		2		18

1	2	3	4	5	6
74.	Федорук О. К. Відгук на дисертаційні дослідження В. Отковича "Народна течія в українському живопису XVII - XVIII ст."		I		6

Л И С Т И

75.	Листи О. Федорука голові Держкомвидаву УРСР та Міністру освіти про першочергове видання гравюр В. Лопати. Чернетки.		2		6
76.	Лист О. Федорука до Ніни Феценко про увічнення імені Феценко-Чонівського в Україні. Чернетка, машинопис.		3		3
77.	Лист О. Федорука до невідомої особи із зверненням "Станіславо Матвійовно" про конференцію присвячену Д. Січинському. Чернетка.		I		I
78.	Листи від друзів і знайомих /внутрішній опис кореспондентів/		27		29
79.	Запрошення на симпозиуми, конференції, виставки.	листопад 1989 квітень 1997	25		42

ДОКУМЕНТИ ДО БІОГРАФІЇ

80.	Федорук О. К. "Українсько-польські мистецькі зв'язки другої половини XIX - початку XX століть". Дисертація на здобуття вченого ступеня кандидата мистецтвознавства. Машинопис.	1971 р.	I		265
-----	--	---------	---	--	-----

1	2	3	4	5	6
81.	Федорук О. К. "Польський живопис 1945 - 1965: Розвиток реалістичних традицій і авангарду". Автореферат дисертації на здобуття наукового ступеня доктора мистецтвознавства. Комп'ютерний набір з правками.	1996 р.	2	101	
82.	Федорук О. К. Вибрана бібліографія праць /1960 - 1998 рр./ Комп'ютерний набір з правками, машинопис, рукопис.	1998 р.	10	163	
83.	Видавничий договір між видавництвом "Веселка" та Федоруком О. К. на публікацію роману "Корнило Устиянович".	7 серпня 1991 р.	1	2	

ДОКУМЕНТИ СЛУЖБОВОЇ ТА ГРОМАДСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

84.	Звіт членів делегації УРСР міжнародного симпозиуму МАЙРСК ВНЕСКО "Скандинавсько - слов'янські культурні зв'язки XIX - XX століть". Г. Д. Вервеса і О. К. Федорука та характеристика - рекомендація на О. К. Федорука.	вересень 1984 р.	5	14	
85.	Зауваження О. К. Федорука до перспективного плану видавництва "Мистецтво" на 1987 рік.	13 квітня 1987 р.	1	3	
86.	Проект постанови Президії АН УРСР "Про розробку цілісної концепції розвитку духовної культури українського народу".	25 квітня 1989 р.	2	8	

1 : 2 : 3 : 4 : 5 : 6

87. Пропозицію до робочого плану т. ІУ
 "Історії Української культури" -
 " Українська культура кінця XVIII
 - XIX ст" I 6

МАТЕРІАЛИ ЗІБРАНІ ФОНДОУТВОРЮВАЧЕМ

88. Шумада Н. "До питань про критерії
 сучасності в слов'янському фольклорі".
 Стаття з дарчим надписом О. Федоруку. I 4

89. Федорук О. К. Виписки про художників
 з фондів ІДІА у Львові, Львівської
 бібліотеки АН УРСР, Краківської
 Академії Мистецтв. 8 73

В даний розділ опису внесено 36 /тридцять шість/ справ з № 54 до № 89, 130 /сто тридцять/ документів.

Зав. відділом

Зелін

З. Яцишин

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол ЕНК держархіву
Тернопільської області
від 13.10.00 № 11

Голова ЕНК

Н. Сергеева



ПОГОДЖЕНО

Протокол ЕК держархіву
Тернопільської області
від 04.10.2000 № 1

Голова ЕК

О. Бойчук

Boychuk

В даній опис внесено 89 (вісімдесят дев'ять)
справ.

03. 11. 2000 р.

зав. відділом Зелін